

Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten				Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.	Coeff.		
1	A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Verzamelde draf C Linkerhand					Kwaliteit van de gangen en de overgang. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid, correcte oprichting en aanleuning. Buiging in de wending.	
2	H-X-F Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) F Verzamelde draf					Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoudt van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
3	A Afwenden, D-X Schouderbinnenwaarts rechts					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging in de wending.	
4	X-B Volte 10 meter X-M Appuyereren				2	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte. Gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
5	S Afwenden, daarna verzamelde stap. Tussen I en R Keertwending om de achterhand naar links					Kwaliteit van de gangen en de overgang. Buiging in de wending. Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging in de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
6	Tussen I en S Keertwending om de achterhand naar rechts, daarna uitgestrekte stap					Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging in de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
7	(De verzamelde stap I-R-I-S-I)					Regelmaat, soepelheid van de rug en de correcte aanleuning en oprichting, verkorte en meer verheven passen en activiteit.	
8	I-R-B-L-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap K-A Verzamelde stap				2	Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schouder vrijheid, het verlengen van het frame. Het behoudt van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
9	A Verzamelde galop					Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
10	F-X-H Van hand veranderen in uitgestrekte galop					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoudt van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
11	H Verzamelde galop en vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. De vliegende galopwissel op de diagonaal.	
12	R-X-V Van hand veranderen, op de diagonaal een halve pirouette rechts				2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging. Correcte aantal sprongen (3-6).	
13	R-M-C-H Contragalop					Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
14	H-X-F Van hand veranderen, tussen H en X Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
15	Tussen X en F vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
16	K-X-M Van hand veranderen in uitgestrekte galop					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoudt van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten				Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.	Coeff.		
17	M Verzamelde galop en vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. De vliegende galopwissel op de diagonaal.	
18	S-X-P Van hand veranderen, op de diagonaal een halve pirouette links				2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging. Correcte aantal sprongen (3-6).	
19	S-H-C-M Contragalop					Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
20	M-X-K van hand veranderen Tussen M en X Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
21	Tussen X en K Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
22	K Verzamelde draf					Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
23	A Afwenden D-X Schouderbinnenwaarts links					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging in de wending.	
24	X-E volte 10 meter X-H Appuyereren				2	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte. Gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
25	B-X Halve volte halve baan I Halthouden en groeten					Regelmaat en kwaliteit van de gang en de overgang en het halthouden, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In stap de rijbaan verlaten							
26	Gangen					Takt, regelmaat en ruimte	
27	De impuls en verzameling					De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
28	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard					Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
29	Harmonie					Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
30	De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen					De balans,; correcte houding ; de invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen en correcte uitvoering van de oefeningen;	
Subtotaal							
Strafpunten							
Eindtotaal (van totaal 350 punten)							

Algemene indruk:

Handtekening jury: